

**emmanuelle parent**  
née le 24 novembre 1960

mob. : 06 78 26 88 51  
em.parent@laposte.net

## RÉALISATIONS EN LAVE ÉMAILLÉE

Nombreuses réalisations en lave émaillée, publiques (13 parkings, des crèches et écoles, des halls d'immeuble) et privées (tables, cuisines, salles de bains, etc.), notamment :

- 2018 1 panneau en façade d'une maison (Thonon-les-Bains, Haute Savoie).
- 2017 Plan de travail et crédence d'une cuisine, sur 4,5 m de longueur (Argelès-sur-mer, Pyrénées orientales).  
70 reposes-cuillère pour une poissonnerie (Suresnes, Hauts-de-Seine).
- 2016 Panneau de plus de 4 m<sup>2</sup> dans une salle-de-bains, et 3,5 m<sup>2</sup> dans les toilettes (Argelès-sur-mer, Pyrénées orientales).
- 2015 1 panneau en façade d'une maison «*Pic Saint Loup*» (Cazevielle, Hérault).  
Frise pour une salle-de-douche, 7 mètres linéaire.
- 2013 2 panneaux en façade d'une maison (Suresnes, Hauts-de-Seine).  
1 panneau de 120 x 90 cm dans le jardin d'une maison particulière «*Serres d'Auteuil*» (Neauphle le Château, Yvelines).
- 2012 2 panneaux pour un pool-house (Molandier, Aude), 196 x 56 cm chaque.  
Habillage d'un puits de lumière, 3,25 m<sup>2</sup> (Bois-Colombes, Hauts-de-Seine).
- 2010 Revêtement d'une cheminée, 2,62 m<sup>2</sup> (Collioure, Pyrénées-orientales).
- 2008 Barbecue, 2,13 m<sup>2</sup> (Portel, Aude).  
Boutique de carrelage à Versailles (Guarnieri Décoration), un panneau dans la cour (*sur l'Orangerie du Château de Versailles*), 150 x 120 cm.
- 2007 Crédence de cuisine, 3 x 0,30 m (Nanterre, Hauts-de-Seine).  
Ensemble de trois tables de salle-à-manger (avec un motif passant de l'une à l'autre) 3,24 m<sup>2</sup> (Gammarth, Tunisie).
- 2006 Résidence de santé à Boissy Saint Léger (Centre d'action sociale de la Ville de Paris), un panneau dans le hall d'entrée de 3,50 m<sup>2</sup>, sur le thème «*fonds marins*».
- 2002 Panneaux pour une cuisine (thème : *cerises*), 1,69 m<sup>2</sup> (Rueil-Malmaison, Hauts de Seine).  
Panneau en extérieur, 2,16 m<sup>2</sup> (Flassieux, Loire).
- 2001 Fresque découpée en forme de grappe de raisins, «le Chemin des vignes» à Issy-les-Moulineaux.
- 2001 Cour privée, 3 x 2,40 m, Paris 9<sup>ème</sup>.  
Panneau pour une douche extérieure, 1,62 m<sup>2</sup> (Portel, Aude).  
Pour une cuisine : table, console, frise (thème : *poissons*) : 1,38 m<sup>2</sup> (Collioure, Pyrénées orientales).
- 2000 Panneau en extérieur, «*mistral*», 2,52 m<sup>2</sup> (Marseille).

### Halls d'immeubles :

- 2016 2 panneaux de 210 x 150 cm chaque, «*pin*», Logirep (Bourg-la-Reine).
- 2002 2 halls d'immeuble de 7 m<sup>2</sup> chaque, société Logirep (Carrières-sous-Poissy).
- 1998 9 m<sup>2</sup> dans le hall d'un immeuble de la société Logirep (Carrières-sous-Poissy).
- 1995 Halls d'entrée d'un ensemble d'immeubles Logirep à Poissy : «*olivier*» (2 x 2 m), «*citronnier*» (2 x 2 m) et «*bouleau*» (1,60 x 1,60 m).
- 1991 Hall d'un immeuble de bureaux «la Diagonale Ouest» à Saint-Quentin en Yvelines (2,10 x 1,60 m).

### Parcs de stationnement publics (Sogeparc / Vinci) :

#### A Suresnes :

- 2000 Parc **Marché Caron-Jaurès** : 6,5 m<sup>2</sup> sur le thème du marché (*poissons et citrons*).

#### A Paris :

- 2000 Parc **Soufflot** : 30 m<sup>2</sup>, avec le même dessin, une bibliothèque, décliné dans les sept couleurs des niveaux.
- 1999 Parc **Bercy-Saint Émilion** : 15 m<sup>2</sup> de panneaux représentant des grappes de raisin (bleues, jaunes ou rouges selon la couleur du niveau).
- Parc **Sébastopol** : 43 m<sup>2</sup>, dont une fresque en entrée représentant le siège de Sébastopol, et une déclinaison sur le thème maritime.
- Parc **Ternes** : 14 m<sup>2</sup>, en deux fresques de 4,50 x 1,50 m chaque, représentant le marché aux fleurs de la place des Ternes.
- Parc **Montparnasse-Raspail** : 40 m<sup>2</sup> sur le thème de Montparnasse (ses terrasses de café).
- Parc **Harlay-Pont neuf (Palais de justice)** : 25 m<sup>2</sup> sur les thèmes de Saint Louis, Henri IV et le Pont Neuf, dont une fresque de 6,60 m de long.
- Parc **Bergson (Eglise Saint Augustin)** : 40 m<sup>2</sup> sur le thème de l'Eglise Saint Augustin, dont des fresques de 3,60 m et 4,80 m de long.
- 1998 Parc **Saint Michel** : 30 m<sup>2</sup> sur des œuvres du Musée national du Moyen-âge Thermes de Cluny, notamment la Tapisserie de la Dame à la licorne, et le Frigidarium.
- Parc **Versailles-Raynault** : 8 m<sup>2</sup> sur les thèmes du sport, du marché et de Versailles.
- 1997 Parc **Gare du Nord-Euronord** : 47 m<sup>2</sup> sur le thème du voyage.
- 1996 Parc **Franz Liszt** : 40 m<sup>2</sup> sur le thème de la musique (piano, violon, orgue et trompette), dont douze panneaux de 3 mètres de long.
- 1994 Parc **Mac Mahon** : 40 m<sup>2</sup> sur le thème de Mac Mahon, dont une fresque de 8 x 1,60 m illustrant la Campagne d'Italie.

### Crèches et écoles (Mairie de Suresnes) :

- 1998 Crèche du **Petit Poucet** : 17 m<sup>2</sup> en trois panneaux, sur le thème du Petit Poucet.

1997 Groupe scolaire **Robert Pontillon** : 20 m<sup>2</sup> en façade du bâtiment de restauration, dont un panneau de 5 mètres de haut.

1996 Crèche du **Chat botté** : 11 m<sup>2</sup> de murets sur le thème du Chat botté.

## EXPOSITIONS

### Expositions personnelles :

2014 Atelier Portes Ouvertes, Suresnes.  
et 2012

2008 Agence Cospirit, 19 rue Martel (Paris 10<sup>ème</sup>).

2006 Atelier Portes Ouvertes, Suresnes.

2004 Maison Du Sud, Issy-les-Moulineaux.

2002 **Le Viaduc des Arts**, avenue Daumesnil (Paris 12<sup>ème</sup>) : terres cuites émaillées, laves émaillées, toiles.

1996 Restaurant le Mas Vermeil (Perpignan) : toiles et laves émaillées.  
Caveau du Moulin-à-vent (Romanèche-Thorins) : exposition d'une vingtaine de toiles sur le thème du raisin.

1995 **Ateliers Thorigny** (Paris 3<sup>ème</sup>) : créations inspirées par le sud (citrons, figuiers, raisins...) ; toiles, tables et panneaux en lave émaillée, plats en céramique.  
Académie de l'Architecture (place des Vosges, Paris 4<sup>ème</sup>).

1993 Agence RSCG (Issy-les-Moulineaux) : plats en céramique.

1992 **Espace Keller** (Paris 11<sup>ème</sup>) : tableaux en lave émaillée, dont une série de huit tableaux de format 80 x 80 cm sur le thème des arbres ; tables en lave émaillée ; dessins (encre de chine et aquarelle, crayons à la cire).

1989 Restaurant La Buvette (Palais de justice de Paris).

1986 Restaurant Le Balisier (Paris 7<sup>ème</sup>).  
Restaurant Le Tribune (Paris 1<sup>er</sup>).

1985 Restaurant Le Vavin (Paris 6<sup>ème</sup>).

1984 Crédit Agricole (Perpignan).  
Crédit Agricole (Collioure).  
Port de Collioure.

1983 Restaurant Au Comte de Gascogne (Boulogne).

### Expositions de groupe :

2017 Journées Européennes des Métiers d'Art, salle des fêtes de Suresnes.

2016 Journées Européennes des Métiers d'Art, au MUS (Musée d'histoire urbaine et sociale de Suresnes).

2015 Journées Européennes des Métiers d'Art, à l'atelier.

2014 «*Alba Nera - rencontres éphémères*» à Alba la Romaine (Ardèche), exposition dans la chapelle (laves émaillées, céramiques).

- 2013 Salon **Jardins en Seine**, terrasse du Fécheray à Suresnes (92), stand de 18 m<sup>2</sup> : exposition de laves émaillées.
- 2012 Salon **Jardins en Seine**, terrasse du Fécheray à Suresnes (92), stand de 18 m<sup>2</sup> : exposition de toiles, sculptures et laves émaillées.
- 2006 «*l'illusion... vues d'ailleurs*» (Paris 15<sup>ème</sup> ).  
«*du Droit à l'Art*», exposition organisée par le cabinet Bird & Bird (Espace Communes, Paris 3<sup>ème</sup>).
- 1995 «*1<sup>er</sup> Salon national de la lave et de l'émaillage*», à Volvic : présentation de réalisations en lave (tables, tableaux, etc.).
- 1983 Exposition Sofpa (avenue Georges V, Paris 8<sup>ème</sup> ).  
Salon Violet (Mairie du 4<sup>ème</sup> arrondissement de Paris).  
Le Crep et les Arts (Châtenay-Malabry).  
Salon du Renouveau de printemps (Boulogne Bill.), mention au concours de paysage.
- 1975 Concours de modelage Paul Landowski (Boulogne Bill.), sélectionnée.  
  
Sélectionnée par la Direction de l'aménagement urbain de la Mairie de Paris pour participer au « concours des murs peints 1994 ».

## FORMATION

- 2014 Stage «*le bol et l'empreinte*» auprès de Thierry Luang Rath.
- 10-12 Ateliers du Carrousel du Louvre : céramique, sculpture par modelage (*Sylvianne Lüscher, Isabelle Mouedeb*).
- 1979 Ateliers d'Arts graphiques Met de Penninghen (année préparatoire).
- 72-76 Assistante du professeur d'un atelier de peinture et céramique pour enfants.

## ENSEIGNEMENT

- depuis  
2013 Enseigne la céramique à des adultes, enfants et adolescents, à l'atelier.

## CARRIÈRE JURIDIQUE

- 03-10 Juriste chez BETC EURO RSCG.
- 1993 Directeur juridique de Young & Rubicam France.
- 89-91 Responsable juridique de Roux Séguéla Cayzac et Goudard.
- 1989 **Docteur en droit** de l'Université de Paris II, mention très honorable, droit à subvention pour l'édition, présentation au concours national des thèses, puis prix de thèse.  
Auteur d'un ouvrage « *le droit d'auteur sur les créations publicitaires* », publié aux éditions Eyrolles, et d'articles juridiques, notamment au Jurisclasseur.

---

Atelier : 10, place du puits d'amour, 92150, Suresnes.